

TV-PROGRAMMA BOERDERIJ ZONNEVELD IN HET NIEUWE SEIZOEN VAN OMROEP MAX-PROGRAMMA

In Bed & Breakfast konden Linda en Kim zichzelf zijn



▲ Linda en Kim de Groot. FOTO OMROEP MAX

Zijn de bedden goed, is het sanitair schoon, hoe smaakt het ontbijt? Kritische gasten bij boerderij Zonneveld van Linda en dochter Kim de Groot in het nieuwe seizoen van het Omroep Max-programma Bed & Breakfast.

Bertjan Kers
Rossum

Het levert al jaren prachtige tv op. Eigenaren van drie B&B's gaan bij elkaar op bezoek, maken een uitje in de omgeving, overnachten en genieten van een ontbijt. Waar Bed & Breakfast in uitblinkt is de manier waarop de uitbaters elkaars B&B, vaak tot in detail, becommentariëren. Uiteindelijk moeten de deelnemers aangeven wat ze over hebben voor een overnachting. En ligt dat boven of onder de gevraagde prijs.

Hoe dat in seizoen zestien verloopt, mag Linda de Groot van Boer-



derij Zonneveld natuurlijk niet verklappen. Ze heeft de gemonteerde versie van de aflevering over de B&B in het buitengebied van Rossum ook nog niet gezien en is dus zelf net zo benieuwd naar het resultaat. „Wat me aansprak was dat niet van tevoren was vastgelegd hoe alles moest gaan. We mochten in het programma helemaal onszelf zijn.”

Trots de boerderij laten zien

Twee dagen lang hadden ze een cameraploeg over de vloer die alles vastlegde wat er gebeurde. „Puur zoals het is, dat maakt het programma ook zo leuk”, vertelt De Groot. Voor het regionale uitje hoefden ze niet

ver weg, want ze konden vol trots de boerderij laten zien. Dat is ook een van de redenen dat ze mee wilde doen aan het programma, vertelt Linda. „Ik wil graag de boeren onder de aandacht brengen die naast hun boerenbedrijf ook nog andere bedrijfsactiviteiten hebben.”

Vervolgens gingen zij en dochter Kim langs bij de collega's die in Noord-Limburg een B&B hebben in de duizend-en-een-nachtsfeer hebben en tenslotte in Wijk bij Duurstede, het mooie vestingstadje in de oksel van de Nederrijn en de Kromme Rijn.

Linda en haar man Joop begonnen de bed & breakfast zeven jaar geleden, als aanvulling op de 15.000 leg-

▲ Boerderij Zonneveld in het buitengebied van Rossum. FOTO BD

“
De ene week zit je helemaal vol, de andere week kan het een stuk rustiger zijn

– Linda de Groot, boerderij Zonneveld

kkippen en de 90 melkkoeien die ze hebben. De opa van Joop de Groot betrok in 1954 de ruilverkavelingsboerderij, waarvan er vele in de Bom-melerwaard staan. De deel is inmiddels verbouwd tot een gezellige ruimte voor de gasten, met een mooie bar. Via grote ramen kijk je zo de stal in. „Soms begin je ergens aan en denk je, ach, laat het maar gebeuren. Het pakte voor ons goed uit. We hebben een hokje waar we onder meer eieren verkopen. En sinds het programma *Keuringsdienst van Waarde* het verschil duidelijk maakte tussen échte honing en de namaakhoning in de supermarkt, loopt het daarmee als een tierelier.”

Vergaderingen

De belangstellenden voor het winkeltje vormen een deel van de klandizie. Boerderij Zonneveld is geen doorsnee bed & breakfast, want de familie De Groot heeft veel bedrijven als vaste klant, vertelt Linda. „Er zijn mensen die hier regelmatig komen vergaderen. Sommige bedrijven hebben geen eigen kantoor meer en omdat we zo centraal liggen, vlakbij het station van Zaltbommel en langs de A2, weten ze ons hier te vinden.”

De B&B loopt goed, al is het hollen of stilstaan. „De ene week zit je helemaal vol, de andere week kan het een stuk rustiger zijn.”

Vanaf 12 maart zendt Max seizoen 16 uit. Boerderij Zonneveld zit in de eerste aflevering.

VLIJMEN

Bouw van flexwoningen in Vlijmen vertraagd: aanvraag duurt langer

Het kost Heusden meer tijd om een aanvraag voor de plaatsing van 24 flexwoningen aan De Hoge Heide in Vlijmen te behandelen. Hoe lang de vertragging gaat duren, is nog onduidelijk.

Volgens een woordvoester van de gemeente zijn nog niet alle stukken klaar. Heusden werkt graag mee aan de bouw van de 24 flexwoningen aan de rand van het sportpark op Vlijmen-Vliedberg, om daarmee een bijdrage te leveren aan het oplossen van de woningnood. In de oorspronkelijk

plannen, waarbij het nog ging om negentien kant-en-klare woningen, waren de kleine huizen bedoeld voor zogeheten spoedzoekers. Mensen die door bijvoorbeeld schrijnende omstandigheden snel onderdak nodig hebben en nergens anders terecht kunnen. Oktober vorig jaar besloot de Heusdense politiek de doelgroep te verbreden, tot in principe iedereen die een woning zoekt en bij Woonveste staat ingeschreven. De flexwoningen zijn niet bedoeld voor statushouders of voor de opvang van vluchtelingen uit Oekraïne.

Flexwoningen zijn relatief kleine huizen, voor één, twee of drie personen. Uitgangspunt is dat ze er binnen een paar jaar staan, veel sneller dan de vijf tot zeven jaar die vaak nodig zijn voor reguliere woningbouw. Overigens dateren de eerste plannen voor de flexwoningen aan De Hoge Heide inmiddels al van drie jaar geleden. In principe wonen mensen slechts een paar jaar in een flexwoning, die maximaal vijftien jaar ergens staat. Daarna kan deze op een andere plek neergezet worden.

– Dik de Joode

VUGHT

Lezing ‘Van krankzinnigen-gesticht tot zorgpark’

Rut Stokman werkt ruim vijftig jaar bij instelling voor Geestelijke Gezondheidszorg Reinier van Arkel. Op woensdag 6 maart geeft hij in ontmoetingscentrum De Petrus in Vught de lezing ‘Voorburg - Van krankzinnigen-gesticht tot zorgpark’.

Stokman houdt zich als vrijwilliger bezig met de historie van Reinier van Arkel en Voorburg. Tijdens de lezing gaat hij kort in op de geschiedenis van GGZ-instelling Reinier van Arkel. In het bijzonder de locatie Voorburg in Vught.

Waarom een ‘krankzinnigen ge-

sticht’ op landgoed Voorburg in Vught? Ooit was het een dorp in een dorp. De ontwikkelingen door de jaren heen komen voorbij en er wordt aandacht besteed aan Voorburg tijdens WO II.

De lezing is een co-productie van Bibliotheek Vught, het Vughts Museum, Stichting Erfgoed Vught en Stichting ABZ. Maandelijks komen culturele, historische of kunstzinnige onderwerpen aan bod die vaak een relatie hebben met Vught. De lezing duurt van 19.30 tot 21.00 uur. Er is plek voor maximaal 60 deelnemers.

– Miranda van Houtum